

DANELSKI **Bogdan** (1955–2013), bibliotekarz, regionalista, animator kultury, społecznik, radny powiatowy.

Urodził się 27 września 1955 roku w Kutnie, jako syn Władysława (1926–1984) i Wandy z domu Kazimierzak (1925–1996), brat Haliny. W 1984 roku zawarł związek małżeński z Marią Prokop. Córka Anna, absolwentka Politechniki Warszawskiej, dr inż. nauk chemicznych, syn Piotr, absolwent Uniwersytetu Warszawskiego, finansista. Ukończył Szkołę Podstawową nr 7, w 1975 roku uzyskał maturę w Technikum Mechanicznym im. Jurija Gagarina w Kutnie (obecnie Zespół Szkół nr 1 im. Stanisława Staszica). W 1976 roku rozpoczął studia na Wydziale Teologicznym Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, gdzie w 1982 roku otrzymał tytuł magistra teologii. W 1992 roku ukończył Podyplomowe Studium Biznesu i Marketingu na Wydziale Ekonomiczno-Socjologicznym Uniwersytetu Łódzkiego. Pierwsze kroki w zawodzie bibliotekarza stawiał jeszcze, jako student w Bibliotece Uniwersyteckiej KUL. Ówczesna sytuacja polityczna kraju i rzeczywistość stanu wojennego, a nade wszystko rodzaj wykształcenia, udaremniły mu podjęcie oficjalnej pracy. Dopiero po zniesieniu stanu wojennego, w grudniu 1983 roku, udało mu się znaleźć zatrudnienie w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Stefana Żeromskiego w Kutnie, na stanowisku bibliotekarza w Dziale Informacyjno- Bibliograficznym. W 1989 roku był jednym z założycieli Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność” Pracowników Kultury w Kutnie oraz jej pierwszym przewodniczącym. W 1990 roku wygrał konkurs na stanowisko Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kutnie, która, na mocy Ustawy z dnia 5 czerwca 1989 roku o samorządzie powiatowym oraz Ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym, zyskała status jednostki samorządowej (1990) i przejęła zadania biblioteki powiatowej (1999). Zmieniła też swoją nazwę na Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Kutnie (2002). W wyborach samorządowych z 11 października 1998 roku kandydował z listy AWS (Akcja Wyborcza „Solidarność”) do Rady Powiatu Kutnowskiego I kadencji (1998–2002) i otrzymał mandat radnego. W latach dziewięćdziesiątych XX wieku rozpoczął kompleksową komputeryzację oraz internetyzację biblioteki. Jako jedna z pierwszych bibliotek publicznych w Polsce, wdrożyła wówczas zintegrowany komputerowy system biblioteczny MAK (1996), służący do automatyzacji procesów bibliotecznych, a w 2013 roku bardziej nowoczesny system Mateusz. Zarządzał biblioteką ze świadomością jej służebnej roli wobec społeczeństwa, w poczuciu obowiązku tworzenia i ochrony kultury oraz umacniania tożsamości regionalnej, z poszanowaniem odmiennych kultur i tradycji. Zwłaszcza kultura i tradycja żydowska, wpisana w dzieje Kutna, stała się przedmiotem jego działań kulturowych, które dziś są znakiem rozpoznawczym biblioteki. W 1993 roku był jednym z pomysłodawców konkursu literackiego, który od 1995 roku ma zasięg ogólnopolski oraz za patrona Szaloma Asza, a od 1999 roku głównym organizatorem Festiwalu im. Szaloma Asza. Impreza jest obecnie płaszczyzną badań nad twórczością pochodzącego z Kutna pisarza żydowskiego, a jej efektem — działalność wydawnicza o charakterze naukowym i popularyzatorskim. W latach 2011 i 2013, nakładem Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Kutnie, ukazały się publikacje *Szalom Asz. Polskie i żydowskie konteksty twórczości* oraz *Świat dramatów Szaloma Asza*, zaś w 2013 roku, po raz pierwszy w wersji

polskojęzycznej, wybór dramatów Asza. W odpowiedzi na społeczną potrzebę podnoszenia poziomu wiedzy o regionie, wyodrębnił zbiory regionalne, stworzył pracownię regionalistyczną i rozwinął formy edukacji regionalnej, w której istotną rolę odgrywa tworzenie Bibliografii Powiatu Kutnowskiego (od 1989 roku), ukazującej się drukiem od 1999 roku. Przyczynił się do edycji długo oczekiwanej, dwutomowej monografii *Kutno poprzez wieki* (Łódź - Kutno, 2011), kierując zespołem odpowiedzialnym za dobór ilustracji — Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Kutnie jest jej współwydawcą. W latach 2000 - 2013, jako członek Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Kutnowskiej (od roku 1999), wchodził w skład zespołu redakcyjnego rocznika „Kutnowskie Zeszyty Regionalne”, wydawanego przez tę organizację. Uchodził za człowieka silnych zasad, strzegącego wizerunku biblioteki jako centrum intelektualnego Kutna o szerokim spektrum oddziaływań na środowisko, wolnego od doraźnych wpływów politycznych. Stworzył warunki dla owocnej współpracy z polskimi ośrodkami naukowymi, innymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, grupami nieformalnymi. Wspierał oddolne inicjatywy społeczno- kulturalne, np. w 2000 roku, w ramach wspólnego projektu biblioteki oraz Robotniczego Stowarzyszenia Twórców Kultury, otworzył pierwszą w Kutnie galerię sztuki pod nazwą Galeria MBP, promującą dorobek plastyczny twórców nieprofesjonalnych z Kutna i regionu, działającą do 2008 roku, zaś dzięki inicjatywie obywatelskiej Klubu Miłośników Książki i Biblioteki, działającego w latach 1994 - 2010, instytucja pozyskała wyposażenie i sprzęt audiowizualny dla sali projekcyjnej (2008). Od 1991 roku działał w Społecznej Fundacji Miasta Kutna — organizacji pożytku publicznego, wspierającej rozwój społeczności lokalnej — pełniąc w latach 2001 - 2011 funkcję wiceprezesa, a w latach 2011 - 2013 prezesa. Z połączenia obu funkcji — zawodowej i społecznej — stworzył pole realizacji wielu wspólnych zadań publicznych, głównie w dziedzinie kultury. Od roku 2003 należał do Miejskiego Komitetu Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa, integrując i aktywizując kutnowskie środowiska kombatanckie. Cieszył się powszechnym zaufaniem i szacunkiem. Był postrzegany, jako człowiek serdeczny, wrażliwy i pełen empatii, czemu szczególnie dawał wyraz jako prezes Społecznej Fundacji Miasta Kutna, świadczącej m.in. na rzecz osób niepełnosprawnych. Należał do współinicjatorów wydania *Kutnowskiego Słownika Biograficznego*, wchodząc w skład kolegium redakcyjnego pierwszego tomu. Zmarł po długiej chorobie 26 listopada 2013 roku. Uroczystości pogrzebowe były manifestacją środowisk związanych z kulturą i nauką oraz przyjaciół biblioteki, dla których jego odejście oznacza koniec pewnej epoki w życiu społeczno- kulturalnym Kutna. Spoczął na cmentarzu parafialnym w Kutnie. Był odznaczony Brązowym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis (2006), odznaką Zasłużony Działacz Kultury (1998) oraz Odznaką Honorową Sybiraka (2008).

Grażyna Baranowska

Literatura i źródła (wybor):

1. *Informator Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Stefana Żeromskiego w Kutnie*, red. D. Mańk, Kutno 2011;
2. Archiwum rodzinne Danelskich;
3. Archiwum Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej im. Stefana Żeromskiego w Kutnie.
4. Teczka akt osobowych Bogdana Danelskiego;
5. Archiwum Społecznej Fundacji Miasta Kutna;
6. Materiały i poszukiwania własne autorki hasła.